

ДЖАМБУЛЬСКИЙ МОСКВИЧ

Как ностальгия возвращает в родные края

МИХАИЛ БОНДАРЕВ - ШАНСОНЬЕ ИЗ МОСКВЫ. РОДИЛСЯ И ВЫРОСОН В СОЛНЕЧНОМ ДЖАМБУЛЕ. В 90-Х В ПОИСКАХ ЛУЧШЕЙ ЖИЗНИ ОТПРАВИЛСЯ В ИРАН, ЗАТЕМ В АНГЛИЮ, А ПОСЛЕ ПЕРЕЕХАЛ В РОССИЮ. МНОГИЕ ПЕСНИ ИЗВЕСТНОГО МУЗЫКАНТА ПОСВЯЩЕНЫ КАЗАХСТАНУ. ОН ДАЖЕ НАПИСАЛ НЕОФИЦИАЛЬНЫЙ ГИМН РОДНОМУ ГОРОДУ «МОЙ МАЛЕНЬКИЙ ДЖАМБУЛ». СЕЙЧАС НА РОДИНЕ ПРОВОДИТ ЕЖЕГОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЗЕМЛЯЧЕСТВА «СТРАНА АЗИЯ».



ФЕСТИВАЛЬНАЯ РАБОТА

- Михаил, недавно состоялся второй слёт джамбульских землячков. Но многие уверены, что этот фестиваль был уже третий по счёту...

- На самом деле прошёл всё-таки второй фестиваль. Первое мероприятие называлось «Добро без границ». Тогда мы пригласили российских звезд шансона - Катерину Голицыну, Валерию Курас, Яна Марти. Все они без всяких гонимых согласились участвовать в благотворительном концерте. Тогда мы собирали средства для таразских детских домов, домов престарелых, мечети и храма. Позже на одной из пресс-конференций родилась идея сделать мероприятие регулярным и

превратить встречи в международный фестиваль землячества. Т. е. главная идея в том, чтобы на него съезжались люди, которые некогда жили в Джамбуле, но по разным причинам оттуда уехали. Слёт решили назвать «Страна Азия». Сделали логотип - два человека держат вместе руки - получилась гора, а над ней встаёт солнце. Организационная работа довольно сложная и забирает много времени, нервов...

- Это того стоит?

- А вы спросите тех людей, которые приходят на концерты, участвуют в массовых пикниках и в других мероприятиях. Мы для людей стараемся. Посмотрите на их лица. С каким энтузиазмом помогают нам волонтеры. Это большое событие для города.

- Возьмётесь за третий фестиваль или сейчас всё сложнее находить финансирование?

- Знаете, нам деньги выбивать не надо. Нам звонят из акимата и говорят: «Михаил, возьмитесь и проведите фестиваль!» Деньги нам дают, но всегда хочется сделать больше, поэтому мы привлекаем спонсоров. На второй фестиваль мы привезли 8 гостей, из которых три народных артиста России и один - заслуженный. Деньги - это не проблема, вопрос во времени, которое нужно потратить на организацию фестиваля. Для людей это естественная картинка - одно мероприятие сменяет другое. Для организато-

ров это большая подготовительная работа.

- Ходили слухи, что этот фестиваль станет кочевым, т. е. его будут организовывать в разных городах Казахстана.

- Знаете, наш фестиваль показал пример, и теперь такой слёт землячков уже провели то ли в Петропавловске, то ли в Усть-Каменогорске. Нам очень приятно, что кому-то мы дали пример. Опять же, Джамбул в чём-то первый. Если кто-то вдруг ещё загорится идеей сделать такой фестиваль - отлично. Обратная реакция идёт потрясающая! Люди истосковались по общению, и если появляется такая группа единомышленников и организывает такое мероприятие, это здорово. По сути, у нашего мероприятия главное слово - «землячество». Все, кто жил в Джамбуле, друг для друга земляки. В этом прелесть идеи фестиваля.

Я «СВОЙ» ПАРЕНЬ

- Вас мучает ностальгия?

- Я местный парень, здесь родился, вырос, женился. В Джамбуле у меня появились двое из троих детей, поэтому в Таразе я «свой». Недавно мы ездили на реку Талас. Там сильное течение. Несмотря на холод, я всё равно залез в воду. Сразу всплыло в памяти, как родители учили меня плавать в 5-6 лет в небольших озерах у реки. Яркие воспоминания.

- Город сильно изменился?

- Надо признать, сначала Тараз изменился в худшую сторону. Понятно почему - развал Советского Союза, повсюду было много брошенных квартир, предприятия не работали, садик отдавали в частные руки...

- Вы как раз в то время уехали?

- Да, в 1996 году. Но всё стало налаживаться. Сейчас в городе колоссальные изменения - всё чисто, аккуратно. В акиматы приходят профессиональные управленцы, а не политики. Сейчас город разрастается, выделяются деньги на фестивали. Радует, что у наших заводов опять стали дымить трубы. Значит, они снова заработали. На одной торговле и ресто-



Московских гостей встречает полный зал.

ранах экономику не построишь. Стали восстанавливаться города-спутники - Жанатас, Карагау. Это радует.

- Возвращаться не собираетесь?

- Все меня об этом спрашивают... Однажды Владимир Путин сказал: «Все, кто хотят вернуться в Советский Союз, не имеют головы, а те, кто не хотят, не имеют сердца». В Москве у меня устоявшаяся жизнь - дом, работа, репутация, какие-то связи. От этого уже невозможно отказаться. С этой точки зрения я сильно связан с Москвой. А с точки зрения сердца - душа поёт по Джамбулу. Всегда хотелось и хочется вернуться. Но включается голова, и ты начинаешь считать, соображать... Дом, дети, образование, карьера - всё уже там.

АУРА ЮЖНОГО ГОРОДА

- В чём для вас особый колорит Тараза?

- На это интервью я ехал с Оксаной Борисюк. Она начальник отдела физической культуры и спорта акимата города Тараз. В машине она показала фото своего сына. Славянский мальчик с азиатскими глазами, потому что папа - казах. Получился замечательный «киндер». Женя Жигалтаев: мама - русская, папа - казах. На выходе талантливый, юморной, обаятельный парень, который без акцента говорит на казахском, но при этом носит крестик. Мой друг Сержан. У него жена русская, умеет так делать бешбармак, что к ней при-

ходят брать мастер-классы даже сами казашки. Происходит смешение культур на духовном и физическом уровне. Здесь люди отмечают казахские и русские праздники с одинаковым ощущением радости в душе.

Я давно не живу в Таразе. Но помню все улицы и значимые места. Я знаю, где в центре города можно срывать джиду прямо до заморозков. Хотите плов? Самый вкусный - напротив таксопарка. Хотите лагман? Нужно ехать в обыкновенную столовую рядом с педучилищем. Я знаю, где в городе растёт самый крупный тутовник.

Таких нюансов много. Если все мелочи объединить, то всё это можно назвать родиной и состоянием души. У меня есть одноклассник Аббас. Он родился на той же улице, где и я, - за «линией». Сейчас он живёт в том же доме, куда мы пацанами приходили к нему в гости. Там он малышом в трусиках бегал, а теперь и его дети по этому же двору бегают. Это круто! Даже, наверное, где-то красиво и правильно, что ты рождаешься, живёшь, реализуешься, и всё это в рамках своего города, улицы, родного дома. Пять баллов!

Но правда жизни такова, что по разным причинам люди вынуждены мигрировать. Чаще всего в поисках себя и самореализации. Так произошло и со мной. Но в моём сердце всегда живёт мой маленький Джамбул.

Ольга НАГАЕВА
Фото автора



Открытие второго фестиваля «Страна Азия».

Правда ли, что казахстанские дети завоёвывают главные награды на международных фестивалях?

К. Жасулан, Алматы

Детский эстрадный театр «Улыбка» из Алматы под руководством Марины Тлеубаевой вернулся из России с большой победой. Он принимал участие в 4-м Суперфинале международного проекта «Салют талантов» в Санкт-Петербурге.

Казахстанские дети заняли три первых места в номинации «эстрадный вокал» - ансамбль, солист и дуэт, оставив позади многие коллективы и группы. Всего в слёте талантов было около сотни человек.

Судило участников звёздное жюри: Леонид Корчмар - заслуженный артист РФ, дирижёр

ДОМОЙ С ПОБЕДОЙ

Мариинского театра, Екатерина Мурина - народная артистка РФ, профессор консерватории им. Римского-Корсакова, Татьяна Кравцова - заслуженная артистка РФ, солистка Мариинского театра и другие именитые люди.

Международный проект «Салют талантов» - это учреждённая в 2008 году система престижных международных фестивалей - конкурсов детского и юношеского творчества. Отбор участников проводился в течение года в Таллине, Варшаве, Пекине, Астане, Москве и других городах мира.

К участию в Суперфинале были допущены творческие кол-

лективы и солисты - победители конкурсов, прошедших в течение фестивального сезона.

В финале проекта участники из Казахстана исполнили песню «Сүгірдің термесі» в стильных современных костюмах с национальной изюминкой. Коллектив «Улыбка» был отмечен специальным дипломом «За сохранение национального колорита в современной эстраде».

Солистка театра Полина Макс стала лауреатом I премии в номинации «эстрадный вокал» (11-13 лет). Лера Карташова и Ариша Стулова заняли первое место среди дуэтов. В Суперфинале проекта участвовали дети из Казахстана, Украины, Белорус-



Вот так салютуют таланты.

сии, Финляндии, Армении, России. Победители и другие яркие

участники выступили на гала-концерте.